VEDTÆGTER

Vedtægter for den selvejende Institution 'Udviklingsplatform for Scenekunsten i Danmark'. (arb. titel).

§ 1 Navn og hjemsted
Udviklingsplatform for Scenekunsten i Danmark er en selvejende institution, stiftet den 7. oktober 2015 af Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst og Bikubenfonden, med hjemsted i København eller Frederiksberg Kommune.

Bestyrelsen vælger et andet navn til udviklingsplatformen. Navnet godkendes af Bikubenfonden og Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst.

§ 2 Formål og opgaver
Stk. 1 Det er Udviklingsplatformens formål at bidrage til udvikling af den frie scenekunst, projektteatre og mindre etablerede teatre.

Stk. 2. Udviklingsplatformen skal fremme samarbejde mellem aktører i det danske scenekunstliv og være i dialog med nationale og internationale aktører, herunder CPH Stage for herigennem at bidrage til et mere dynamisk, kvalificeret og mangfoldigt scenekunstmiljø i Danmark til gavn for publikum.

Stk. 3: Udviklingsplatformen er undtaget lov om erhvervsdrivende fonde i henhold til lovens § 3 stk. 1, nr. 4, hvori det bestemmes, at selvejende institutioner, der som vilkår for godkendelse eller tilskud fra det offentlige er undergivet tilsyn og økonomisk kontrol af en offentlig myndighed efter anden lovgivning eller bestemmelser udstedt i henhold til anden lovgivning, ikke er omfattet af loven.

§ 3 Finansiering
Stk. 1 Udviklingsplatformen finansieres af driftstilskud fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst og Bikubenfonden. Udviklingsplatformen kan have egenindtægter ligesom den kan modtage tilskud fra anden side.

Stk. 2 Udviklingsplatformen kan desuden varetage opgaver og indgå i samarbejder, som helt eller delvis kan finansieres ved egenindtægter og tilskud fra anden side eller fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst og/eller Bikubenfonden.

§ 4 Bestyrelsens sammensætning

Stk. 1 Udviklingsplatformen ledes af en bestyrelse på 5-7 medlemmer, der udpeges for en fireårig periode. Et bestyrelsesmedlem kan makismalt sidde i to perioder i alt.

Stk. 2 Det er Bikubenfonden og Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst, der udpeger udviklingsplatformens første bestyrelse, herunder formand og næstformand samt tre andre medlemmer. Bestyrelsen er herefter selvsupplerende.

Bestyrelsen udpeger selv sine medlemmer, således at bestyrelsens samlede kompetencebehov tilgodeses i så høj grad som muligt, herunder indsigt i og erfaring indenfor:

- Scenekunst-og kunstfaglig viden og kompetence nationalt og internationalt
- politiske kompetencer
- juridiske/ledelsesmæssige aspekter af virksomhedsdrift
- økonomiske- og forretningsmæssige kompetencer

Stk. 3 Bestyrelsen konstituerer sig på første møde, efter den er valgt, med en formand og en næstformand.

Stk. 4 Bestyrelsen kan modtage vederlag

§ 5 Bestyrelsens beslutningsdygtighed
Stk. 1 Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når et flertal af bestyrelsen er til stede på et indkaldt bestyrelsesmøde.
I tilfælde af stemmelighed er formandens stemme afgørende.

Stk. 2 Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden. Forretningsordenen skal som minimum indeholde bestemmelser om:

- formandens og næstformandens opgaver
- mødeindkaldelse og mødereferater
- tavshedspligt
- inhabilitet
- bestyrelsens selvevaluering

§ 6 Bestyrelsens virksomhed
Stk. 1 Bestyrelsen ansætter udviklingsplatformens daglige leder, som med ansvar over for bestyrelsen forestår den daglige drift. Lederen ansætter og afskediger det øvrige personale.

Stk. 2 Udviklingsplatformen tegnes af formanden plus to andre bestyrelsesmedlemmer, eller i formandens fravær af fire ordinære bestyrelsesmedlemmer.

Stk. 3 Bestyrelsen kan meddele prokura.

Stk. 4 Bestyrelsen varetager den overordnede ledelse af Udviklingsplatformen og sørger for forsvarlig organisation af Udviklingsplatformens virksomhed.

Stk. 5 Bestyrelsen afholder møder, når det er påkrævet, dog mindst 3 gange årligt.

§ 7 Hæftelse
Stk. 1 For den selvejende institution Udviklingsplatform for Scenekunsten i Danmarks forpligtigelser hæfter alene den selvejende institution Udviklingsplatform for Scenekunsten i Danmark.

§ 8 Budget, regnskab og revision
Stk. 1 Udviklingsplatformen er underlagt lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet samt bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Stk. 2 Udviklingsplatformens regnskabsår er kalenderåret

Stk. 3 Udviklingsplatformen skal senest to måneder før regnskabsårets begyndelse indsende det af bestyrelsen godkendte budget til den tilsynsførende myndighed med henblik på godkendelse.

Stk. 4 Institutionen skal senest seks måneder efter regnskabsårets afslutning indsende den af bestyrelsen underskrevne årsrapport med tilhørende revisionsprotokollat til den tilsynsførende myndighed.

Stk. 5 Årsrapporten skal være revideret af en af bestyrelsen udpeget statsautoriseret eller registreret revisor.

§ 9 Vedtægtsændringer og opløsning
Stk. 1 Til beslutning om ændringer i vedtægterne og til beslutning om institutionens eventuelle opløsning kræves, at et flertal på mindst halvdelen af bestyrelsens medlemmer stemmer herfor.

Stk. 2 Vedtægtsændringer skal godkendes af Bikubenfonden og Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst

Stk. 3 Ved opløsning af institutionen træffer bestyrelsen afgørelse om anvendelse af institutionens formue.

Stk. 4 Afgørelsen om anvendelse af institutionens formue skal på forhånd godkendes af Bikubenfonden og Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst.

Vedtægterne er godkendt af Udviklingsplatformens bestyrelse på det stiftende møde den 7. oktober 2015.